



VIII ENCONTRO PARA ALÉM DE PRINCESAS E DRAGÕES AS ARTES, A APRENDIZAGEM CRIATIVA E A BIBLIOTECA

ALBERGARIA-A-VELHA

PROGRAMA

FORMATO PRESENCIAL (ACREDITADO) E ONLINE (SEM ACREDITAÇÃO)

18.MAR.2022 CINETEATRO ALBA

14H00 | Acolhimento

Visita à Exposição de Ilustração do Património Industrial
A.M.O – O MOTOR QUE NOS LIGA

14H30 | Sessão de Abertura

15H00 | PAINEL 1

Com transmissão em direto (**APENAS** para inscritos no formato online)

COMO DILATAR O MUNDO E INDESTINAR A VIDA?

Paulo Pires do Vale [Comissário do Plano Nacional das Artes]

O QUE LER ANTES E DEPOIS DE VER UM FILME? OS DOSSIÊS PEDAGÓGICOS DO PNC

Elsa Mendes [Coordenadora Nacional do Plano Nacional de Cinema]

NOVAS PRINCESAS E DRAGÕES: A ARTE AO SERVIÇO DA TRANSFORMAÇÃO DO MUNDO

Liliana Silva [Consultora de Biblioteca Escolar – Gabinete Coordenador]

COMO CONSTRUIR UMA FÁBRICA (DE HISTÓRIAS)

Rui Andrade [Responsável de Projetos da CABEÇUDOS]

Moderação: Isabel Nina [RBE]

17H00 | Pausa para conversas à volta de um café...

17H30 | PAINEL 2

Com transmissão em direto (**APENAS** para inscritos no formato online)

A ARTE NA PALAVRA E A PALAVRA NA ARTE: O MOVIMENTO 14-20 A LER

Anabela Caldeira [Plano Nacional de Leitura 2017-2027, Coordenadora do Movimento 14-20 a Ler]

AÇÕES QUE CONTAM HISTÓRIAS

Carla Rosa [Coordenadora do Programa de Educação Estética e Artística, Direção-Geral da Educação]

PRELÚDIO PARA UMA CANÇÃO DA TERRA

Paulo Maria Rodrigues [Doutor Integrado | Professor Auxiliar-Departamento de Comunicação e Arte | Universidade de Aveiro]

Moderação: José Saro [RBE]

20H00 | JANTAR CONVÍVIO

21H00 | TERTÚLIA PERFORMATIVA | Espaço Café-Concerto

A DUAS VOZES

Contos por **Luís Carmelo** e **Cristina Taquelim**

Cristina Taquelim [Mediadora de Leitura, Contadora de Histórias e Bibliotecária Municipal]

Luís Carmelo [Investigador e Contador de Histórias]



ORGANIZAÇÃO/PROMOÇÃO



PARCEIROS





VIII ENCONTRO PARA ALÉM DE PRINCESAS E DRAGÕES AS ARTES, A APRENDIZAGEM CRIATIVA E A BIBLIOTECA

ALBERGARIA-A-VELHA

PROGRAMA

FORMATO PRESENCIAL (ACREDITADO) E ONLINE (SEM ACREDITAÇÃO)

19.MAR.2022

OFICINAS PRESENCIAIS

6 sessões paralelas; cada formando participa em três [6h]

09H00 - 11H00 11H00 - 13H00 15H30 - 17H30

CINETATRO ALBA

CINEMA MOBILE

Luísa Sequeira [Realizadora] e Sama [Artista]

BIBLIOTECA MUNICIPAL

ROTEIROS DIGITAIS: LER O MUNDO COM FERRAMENTAS GOOGLE E A WEB 2.0

Teresa Pombo [Equipa PNL 2027]

BIBLIOTECA MUNICIPAL

INSPIR(AÇÕES) COM FOLHAS

Evelina Oliveira [Ilustradora]

CINETEATRO ALBA

LEITURA DE CORPO INTEIRO

Manuela Pedroso [Atriz]

CINETEATRO ALBA

A ARTE DE GOSTAR DE LER

Carlos Nuno Granja [Autor e Professor]

BIBLIOTECA MUNICIPAL

COM PRINCESAS E DRAGÕES, SOLUÇÕES EDUCATIVAS PARA A DISCRIMINAÇÃO SOCIAL

Liliana Silva [Consultora de Biblioteca Escolar - Gabinete Coordenador]

13H00 | ALMOÇO LIVRE

BIBLIOTECA MUNICIPAL

14H30 | Visita comentada à Exposição de Evelina Oliveira

POR ENTRE FOLHAS DE HISTÓRIAS

15H30 | **OFICINAS PRESENCIAIS** [continuação da parte da manhã]

CINETEATRO ALBA

21h30 | **RODORÍN - Contos Narração Oral e Manipulação**



OFICINAS ONLINE

(APENAS para inscritos no formato online)

25.MAR.2022 - 18h00 às 20h00

A ARTE DE GOSTAR DE LER

Carlos Nuno Granja [Autor Professor]

26.MAR.2022 - 10h00 às 12h00

ROTEIROS DIGITAIS:

LER O MUNDO COM FERRAMENTAS GOOGLE E A WEB 2.0

Teresa Pombo [Equipa PNL 2027]

ORGANIZAÇÃO/PROMOÇÃO



PARCEIROS

